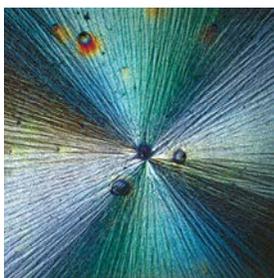
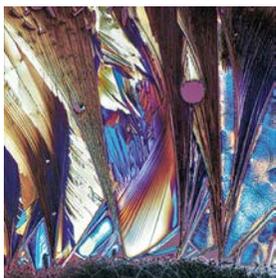




Kaliumferricyanid N°002, 1998



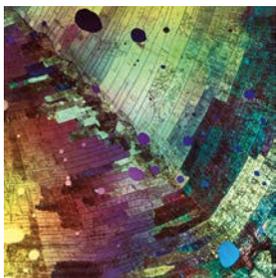
Ascorbinsäure N°004, 1975



Hydrochinon N°013, 1975



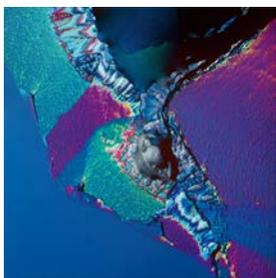
Hippursäure N°002, 1975



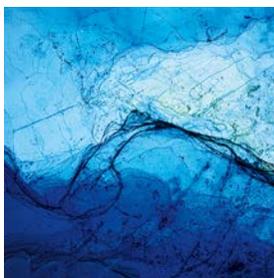
Schwefel N°004, 1975



Malonsäure N°003, 1998



Natriumnitrat N°008, 1975



Finnischer Glimmer N°001, 1975

# SEEWEG ZEEWEG

GUT WITTMOLDT E.V.

## Der Kulturverein „Seeweg Gut Wittmoldt e.V.“

realisiert seit 2018 zeitgenössische Ausstellungen im historischen Gutshaus und gestaltet die Skulpturenlandschaft „Seeweg“, die von Bernhard G. Lehmann auf der Halbinsel am Kleinen Plöner See initiiert wurde. Zum erweiterten Programm gehören hochkarätige Lesungen, Konzerte, Filmabende und Führungen.

## Ort der Ausstellung und Veranstaltungen

Seeweg Gut Wittmoldt e.V., Hof 1, 24306 Wittmoldt

## Öffnungszeiten

Die Ausstellung im Gutshaus kann außerhalb der Führungstermine nur nach telefonischer Absprache besichtigt werden.

Der Skulpturenpark „Seeweg“ führt als Uferpfad neben dem Herrenhaus am Kleinen Plöner See entlang und ist ganzjährig frei zugänglich. Das Betreten erfolgt auf eigene Gefahr.

## Anmeldung

kontakt@seeweg.info, Tel. 0151 -465 64 999

Eintrittspreis p. P.: ohne Führung 5 € / mit Führung 10 €

## So können Sie uns unterstützen!

Spendenkonto des Vereins: Förde Sparkasse Kiel

IBAN: DE02 2105 0170 1003 3710 34, BIC: NOLADE21KIE



[www.seeweg-gutwittmoldt.de](http://www.seeweg-gutwittmoldt.de)



[www.gut-wittmoldt.de](http://www.gut-wittmoldt.de)

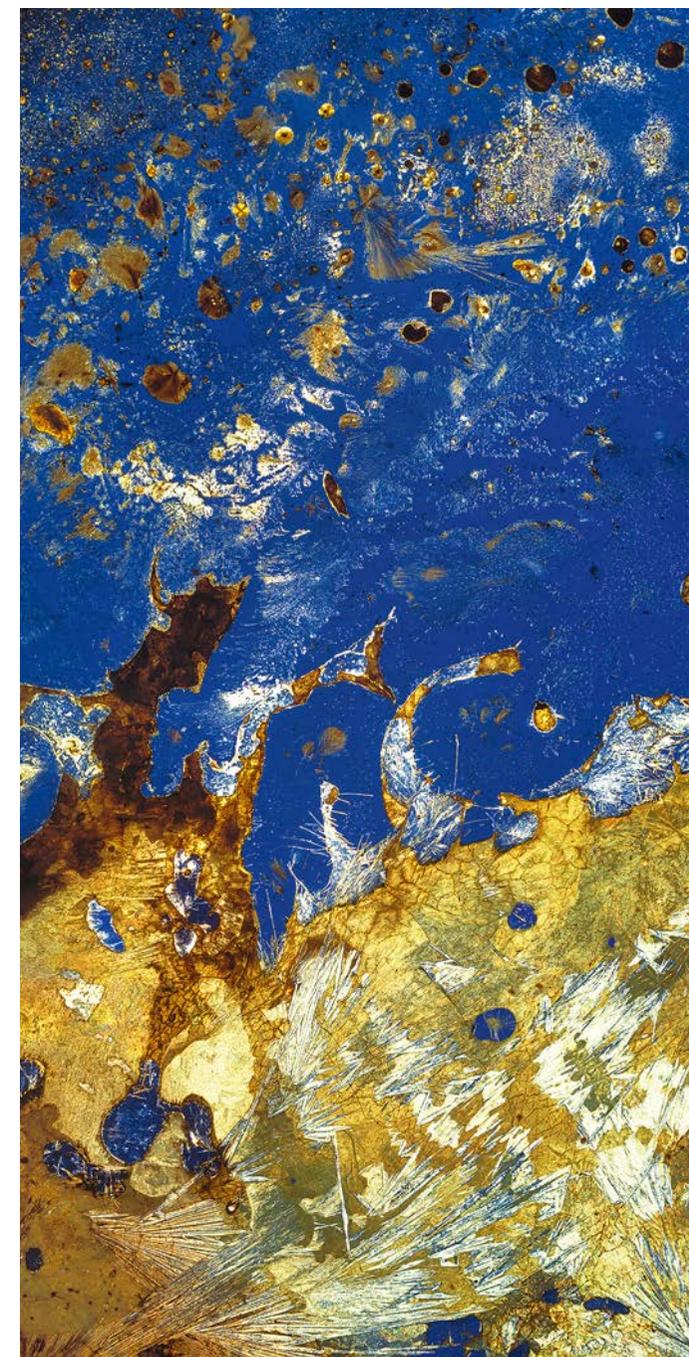
Instagram: [seeweg\\_gut\\_wittmoldt\\_ev](https://www.instagram.com/seeweg_gut_wittmoldt_ev)

Der Kulturverein erhielt freundliche Unterstützung durch:



# ICH SEHE, WAS ICH WEISS

## FOTOGRAFIE BERND PERLBACH



Der Kulturverein „Seeweg Gut Wittmoldt e.V.“ lädt Sie und Ihre Freundinnen und Freunde herzlich zur diesjährigen Kunstausstellung auf Gut Wittmoldt ein.

Mit der Ausstellung

## **ICH SEHE, WAS ICH WEISS FOTOGRAFIE BERND PERLBACH**

präsentiert der Kulturverein „Seeweg Gut Wittmoldt e.V.“ erstmals Arbeiten des Fotokünstlers Bernd Perlbach aus Preetz.

Dessen brillante Makroaufnahmen chemischer und geologischer Präparate ziehen mit ihren schillernden Farben und kristallinen Strukturen in ihren Bann.

Zudem verbergen sie alle ein Geheimnis: Was versteckt sich hinter den ästhetischen Fotografien, die uns auf den ersten Blick ganz unbekannt erscheinen? Dieser Frage geht Bernd Perlbach mit dem Blick eines Philosophen und Kunsttheoretikers, aber auch ganz praktisch, nach.

„Für mich ist das wissende Sehen Leitspruch meiner Arbeit geworden“, sagt der Künstler zu seiner Vorgehensweise. Hiermit verweist er darauf, dass unser subjektives Wissen, unsere persönlichen Erfahrungen und unsere kulturelle Prägung beeinflussen, wie wir unsere Welt wahrnehmen.

Bernd Perlbachs Serien von „Kristallen im polarisierten Licht“ sind 1975 und 1998 entstanden. Rund 50 dieser einzigartigen Arbeiten werden im historischen Gutshaus ausgestellt.

Die diesjährige Ausstellung des „Seewegs“ richtet sich an alle, denen der Sinn nach einer farbgewaltigen Ausstellung steht, die sich für den technischen Vorgang einer Fotografie begeistern wollen, und jene, die ihre eigene Sichtweise auf die Welt hinterfragen möchten.

Kuratiert wird die Ausstellung durch die Kieler Kunsthistorikerin Stefani Isabel Pejml M.A.

## **BEGLEITPROGRAMM**

### **SONNTAG, 01.06.2025, 17 UHR · VERNISSAGE**

Begrüßung: Dr. Wilfried Hauke,  
1. Vorsitzender des „Seeweg Gut Wittmoldt e.V.“

Eröffnung: Dr. Philipp Salamon-Menger,  
Leiter der Kulturabteilung des Ministeriums für Allgemeine  
und Berufliche Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur

Kunsthistorische Einführung: Dr. Bernd Brandes-Druba,  
Sparkassenstiftung Kiel

Musikalische Begleitung: Pianist Johannes Jouli Karr, Berlin

Es stehen Kaffee, Getränke & Kuchen zum kleinen Preis zur  
Verfügung. Der Erlös kommt dem Kulturverein zugute.

Gespräche mit Bernd Perlbach über seine Arbeit.  
Zur Ausstellung erscheint ein umfangreicher Katalog.

### **SONNTAG, 14.09.2025, 18 UHR**

### **MONTAG, 15.09.2025, 18 UHR**

Moderiertes Konzert zur Ausstellung „Ich sehe, was ich weiß“  
mit dem Berliner Pianisten Hartmut Leistritz.  
Eintrittspreis: 25 € p. P., inkl. Seeweg-Häppchen in der Pause.

### **SONNTAG, 09.11.2025, 15 UHR · FINISSAGE**

Literarische Lesung: „Alte Meister. Eine Komödie“  
Ulrich Beseler, Schauspieler und Textinterpret, München/Bern,  
liest aus dem Roman von Thomas Bernhard.

Im Anschluss: Künstlergespräch mit Bernd Perlbach und  
Dr. Wilfried Hauke.

Eintrittspreis: 15 € p. P., inkl. Kaffee & Kuchen.

## **FÜHRUNGEN**

Um Anmeldung wird gebeten. Eintrittspreis: 10 € p. P.  
Treffpunkt ist das Foyer des Gutshauses.  
Im Anschluss stehen Kaffee & Kuchen oder Käse  
zum kleinen Preis zur Verfügung.

### **Montag, 09.06.2025, 14–15 Uhr**

mit Stefani Isabel Pejml, Kuratorin der Ausstellung

### **Sonntag, 22.06.2025, 15–16 Uhr**

mit Stefani Isabel Pejml, Kuratorin der Ausstellung

### **Sonntag, 06.07.2025, 15–16 Uhr**

mit Bernd Perlbach, Fotokünstler der Ausstellung  
und Ulrike Fröhlich

### **Donnerstag, 31.07.2025, 18–19 Uhr**

mit Ulrike Fröhlich

### **Sonntag, 17.08.2025, 15–16 Uhr**

mit Ulrike Fröhlich

### **Donnerstag, 18.09.2025, 18–19 Uhr**

mit Ulrike Fröhlich

### **Donnerstag, 09.10.2025, 18–19 Uhr**

mit Ulrike Fröhlich

### **Sonntag, 19.10.2025, 15–16 Uhr**

mit Bernd Perlbach, Fotokünstler der Ausstellung  
und Stefani Isabel Pejml, Kuratorin der Ausstellung

## **VERANSTALTUNGEN**

### **Samstag, 29.11.2025, 17 Uhr**

### **Sonntag, 30.11.2025, 17 Uhr**

KurzfilmBrauseMix2025 mit Claus Oppermann.  
Eintrittspreis: 15 € p. P., inkl. Seeweg-Häppchen.